



© Marc-Antoine Zouéki, www.zoueki.com



© www.lucbouvrette.com



LES BÂTISSEURS DE MONTRÉAL



POINTE-À-CALLIÈRE

Vous allez bientôt visiter Pointe-à-Callière, cité d'archéologie et d'histoire de Montréal.

La visite *Les bâtisseurs de Montréal* vous permettra de voyager dans le temps et de découvrir six siècles d'histoire sur le lieu de fondation de la ville.

Éveillez la curiosité des élèves grâce aux activités préparatoires suggérées dans ce carnet. Au retour, poursuivez en classe la démarche d'apprentissage et de réflexion qu'a suscitée cette sortie culturelle.

Place à la découverte!

AVANT LA VISITE

Stimulez l'intérêt des jeunes pour l'histoire et l'archéologie. Laissez Monsieur de Callière les inviter à la visite au Musée.

Compétences développées :

→ Exploiter l'information

Matériel requis :

→ Fiche [*Bienvenue sur la pointe à Callière*](#)

DÉROULEMENT :

- 1 Présentez la visite à Pointe-à-Callière. Précisez qu'il s'agit d'un musée bâti sur les lieux mêmes de la fondation de Montréal et que vous allez descendre sous terre pour voir des traces archéologiques de la ville d'autrefois et découvrir son histoire.
- 2 Distribuez la fiche [*Bienvenue sur la pointe à Callière*](#). Lorsque les jeunes l'ont remplie, seuls ou en équipes, échangez sur les réponses qu'ils ont données et sur les questions qu'ils se posent peut-être. Vous pourrez poser vos questions sur l'histoire de Montréal au guide-animateur au moment de votre visite.

Réponses de la fiche: a. La messe de fondation de Ville-Marie, qui deviendra Montréal; nations amérindiennes; tête de poupée en porcelaine; monnaies en ordre chronologique: c. perles de traite, b. monnaie de carte, a. pièce de monnaie; message codé: Saurez-vous trouver un document signé de ma main ?



© www.lucbouvrette.com



© www.lucbouvrette.com

DE RETOUR EN CLASSE

**Recueillez les commentaires des jeunes sur la visite au Musée.
Ont-ils apprécié leur visite ? Qu'ont-ils retenu ?**

Reprenez dans un jeu-questionnaire les différentes informations recueillies sur l'histoire de Montréal durant la visite au Musée.

ACTIVITÉ TOUTE UNE HISTOIRE !

Invitez les élèves à participer à un jeu-questionnaire sur l'histoire de la ville qui les mènera du 16^e au 20^e siècle.

Compétences développées :

- Exploiter l'information
- Communiquer de façon appropriée

Matériel requis :

- Fiche [Toute une histoire!](#)
- Fiche [Questions et réponses - destinées au maître de jeu](#)
- Témoin visuel ou sonore pour chaque élève ou équipe participant au jeu-questionnaire



20 MINUTES

DÉROULEMENT :

- 1 Distribuez aux jeunes la fiche [Toute une histoire!](#) afin qu'ils puissent choisir un personnage. Ce personnage peut représenter une personne ou une équipe. S'ils le souhaitent, les jeunes peuvent découper les personnages et la ligne du temps pour en faire des pions et une planchette de jeu.
- 2 Désignez un maître de jeu qui posera les **questions** et attribuera les droits de réponse, selon le personnage qui a fait voir ou entendre son témoin visuel ou sonore le premier. Le maître de jeu valide la réponse. Quand un personnage a répondu de façon appropriée, il peut avancer au siècle suivant sur la ligne du temps. Une mauvaise réponse oblige le personnage à abandonner la course... ou à se rallier à un autre personnage pour lui donner un coup de main.
- 3 Le personnage gagnant est celui qui arrive le premier au 21^e siècle.
- 4 Les élèves peuvent aussi ajouter des questions au jeu.
- 5 Enfin, pour ajouter une autre dimension au jeu, les élèves peuvent effectuer une recherche personnelle sur le personnage qu'ils ont choisi et le présenter aux autres joueurs avant la partie. Ils trouveront de l'information notamment dans le Dictionnaire biographique du Canada en ligne (www.biographi.ca).



© www.lucbouvrette.com


 BIENVENUE SUR LA POINTE À CALLIÈRE!

 NOM DE L'ÉLÈVE : _____ GROUPE : _____



© Francis Back

 Louis-Hector de Callière
(1648 - 1703)

Je suis **Louis-Hector de Callière**, gouverneur de Montréal de 1684 à 1698, puis gouverneur de la Nouvelle-France de 1699 à 1703.

Sur la bande de terre qui portera mon nom, la pointe à Callière, un événement important s'est produit le 17 mai 1642. Lequel ?

- A** La célébration de mon anniversaire de naissance.
- B** La messe de fondation de Ville-Marie, qui deviendra Montréal.
- C** Le départ de la course Montréal-Saint-Malo en bateau à voiles.



© Francis Back

 Voici une reconstitution de mon
château, que j'ai fait construire
en 1695.



BIENVENUE SUR LA POINTE À CALLIÈRE! (SUITE)

Les fouilles archéologiques réalisées au 20^e siècle pour retrouver des traces de mon château ont permis de découvrir plusieurs objets. Encerclez l'objet qui, selon vous, ne provient pas de l'époque de mon château :



© Pointe-à-Callière

A. Tuiles de toit en ardoise, fin du 17^e siècle.



© www.lucbouvrete.com

B. Tête de poupée en porcelaine datant de la fin du 19^e siècle.



© Pointe-à-Callière

C. Mur de fondation d'un édifice en pierre, 1688-1765.



© Francis Back

En 1701, j'ai accueilli à Montréal 1 300 chefs de nations, ambassadeurs et délégués. Les Français, que je représentais, ont signé un traité de paix important avec plusieurs nations a _____.

La signature de ce traité de la Grande Paix de Montréal a favorisé le développement de la ville.



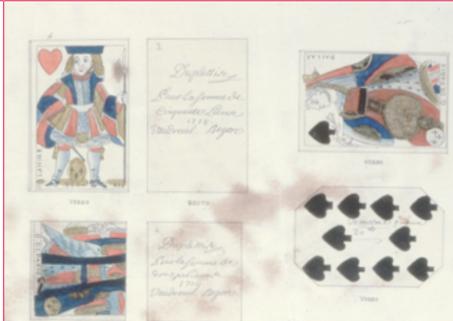
BIENVENUE SUR LA POINTE À CALLIÈRE! (SUITE)

J'ai habité mon château de 1695 à 1698. L'édifice a brûlé en 1765. La ville que j'ai gouvernée au 17^e siècle s'est développée et a grandi. Sur le site de mon château, situé tout près du port de la ville, des bâtiments destinés au commerce ont été construits.



© www.lucbouvrete.com

A. Pièce de monnaie



© Bibliothèque et Archives Canada, Q3-63226

B. Monnaie de carte



© www.lucbouvrete.com

C. Perle de traite en verre

Ces monnaies ont toutes été utilisées à Montréal, à des époques différentes. Pouvez-vous les placer dans l'ordre chronologique de leur utilisation, de la plus ancienne à la plus récente ?

1. _____ 2. _____ 3. _____

Depuis le 17 mai 1992, un musée qui porte mon nom se trouve sur les lieux où j'ai habité. Vous allez bientôt vous y rendre et découvrir l'histoire fascinante de Montréal, de sa fondation à aujourd'hui.

Je vous lance un défi pendant la visite : saurez-vous déchiffrer ce message codé ?

CODE : 1= H, 2=I, 10= Q

12-20-14-11-24-19

15-8-14-12

13-11-8-14-15-24-11

14-7

23-8-22-14-6-24-7-13

12-2-26-7-24

23-24

6-20

6-20-2-7?

Bonne visite à Pointe-à-Callière, cité d'archéologie et d'histoire de Montréal!

Si vous voulez en savoir davantage sur ma vie, consultez le site : <http://www.pacmusee.qc.ca/fr/a-propos/>



TOUTE UNE HISTOIRE

NOM DE L'ÉLÈVE: _____ GROUPE: _____

TOUTE UNE HISTOIRE!

Connaissez-vous l'histoire de Montréal? En répondant aux questions que vous posera le maître de jeu, faites avancer sur la ligne du temps le personnage que vous aurez choisi parmi les suivants:



LOUIS-HECTOR DE CALLIÈRE



UN COUREUR DES BOIS



UN CHEF AMÉRINDIEN



JEANNE MANCE



PAUL DE CHOMEDEY DE MAISONNEUVE



UNE MARAÎCHÈRE

© CREO

Une bonne réponse vous permet d'avancer au siècle suivant.

Une mauvaise réponse: votre personnage doit abandonner la course... ou se rallier à un autre personnage pour lui donner un coup de main!

Bonne chance!

--	--	--	--	--

17^e SIÈCLE

18^e SIÈCLE

19^e SIÈCLE

20^e SIÈCLE

21^e SIÈCLE

BRAVO!



QUESTIONS ET RÉPONSES - POUR LE MAÎTRE DE JEU SEULEMENT

17^e SIÈCLE

En quelle année Montréal a-t-elle été fondée ?

> *En 1642.*

Nommez un des deux cofondateurs de Montréal.

> *Paul Chomedey de Maisonneuve et Jeanne Mance.*

Quel nom portait la ville de Montréal lorsqu'elle a été fondée ?

> *Ville-Marie.*

Ville-Marie est située à la rencontre du fleuve Saint-Laurent et d'une rivière. Laquelle ?

> *Saint-Pierre.*

Nommez un des vestiges importants datant de la période de fondation de Montréal qu'on a retrouvé lors de fouilles archéologiques.

> *Le cimetière, le mur de fondation du fort de Ville-Marie.*

Quelle est la principale raison de la fondation de Montréal ?

- A. Des motifs religieux.
- B. Le commerce du bois.

> *A. Des motifs religieux.*

18^e SIÈCLE

En 1701, à Montréal, quel événement réunit 1300 représentants des Premières nations ainsi que des représentants des Français ?

> *La signature d'un traité de paix, qu'on a appelé la Grande Paix de Montréal.*

De quel commerce Montréal devient-elle la capitale au 18^e siècle ?

- A. Le commerce du métal.
- B. Le commerce des fourrures.

> *B. Le commerce des fourrures.*

En 1760, Montréal capitule face aux troupes qui encerclent la ville. Quelle est la nationalité de ces troupes ?

- A. Elles sont britanniques.
- B. Elles sont françaises.

> *A. Elles sont britanniques.*

Nommez un jouet qui a été retrouvé lors de fouilles archéologiques sur le lieu de fondation de Montréal, dans la couche de sol associée au 18^e siècle ?

- A. Des billes.
- B. Un train miniature.

> *A. Des billes.*

À l'époque de la Nouvelle-France, une foire annuelle de fourrures avait lieu sur la pointe à Callière. Des centaines d'Amérindiens venaient y échanger des fourrures contre différents types d'objets. Lesquels ?

- A. Du tabac, de la viande, un canot.
- B. Des fusils, des outils en métal, des couvertures de laine.

> *B. Des fusils, des outils en métal, des couvertures de laine.*

Au 18^e siècle, Montréal est protégée par une construction qui entoure la ville. De quelle construction s'agit-il ?

> *Des fortifications de pierre (murs de pierre).*

19^e SIÈCLE

Au 19^e siècle, le port de Montréal se développe. Le commerce d'importation et d'exportation se met en place. Quels objets les Montréalais font-ils venir de Grande-Bretagne ?

- A. De la vaisselle.
- B. Du bois.

> *A. De la vaisselle (on exportait le bois vers la Grande-Bretagne).*

Au 19^e siècle, de nombreux immigrants arrivent à Montréal pour s'y installer. De quelle origine sont-ils principalement ?

> *D'origine britannique (Grande-Bretagne).*

En 1830, on transforme la petite rivière Saint-Pierre avec un ouvrage de pierre pour en faire...

- A. Un égout collecteur.
- B. Un réseau d'aqueduc.

> *A. Un égout collecteur.*



© www.lucbouvrete.com

QUESTIONS ET RÉPONSES - POUR LE MAÎTRE DE JEU SEULEMENT (SUITE)

Sur le site où se trouvaient auparavant le fort de Ville-Marie et le Château de Callière, le tonnelier Antoine Papineau fait construire deux bâtiments vers 1800. À quel endroit à l'extérieur des édifices a-t-on trouvé de nombreux artefacts archéologiques qui fournissent des indices sur la vie à cette époque ?

> *Dans les latrines (toilettes).*

La fin du 19^e siècle est l'âge d'or d'un moyen de transport qui permet de traverser tout le Canada, de Montréal à Vancouver, dès 1885. Quel est ce moyen de transport ?

> *Le train.*

20^e SIÈCLE

Bien que Montréal ait accueilli beaucoup d'immigrants au fil des ans, c'est au 20^e siècle que la ville a vu s'installer un nombre accru de nouveaux arrivants des nationalités les plus diverses. Nommez deux pays d'où sont venus beaucoup d'immigrants au 20^e siècle.

> *Grande-Bretagne, France, Italie, Grèce, Pologne, Russie, Ukraine, Allemagne, Chine, Japon, Haïti, Inde, Vietnam, pays africains.*

Le pont Victoria a été inauguré au 19^e siècle. Quel pont a été ouvert à la circulation dans la première moitié du 20^e siècle, soit en 1930 ?

> *Le pont Jacques-Cartier.*

Une nouvelle invention fait son apparition dans les rues de Montréal au début du 20^e siècle. Elle remplacera peu à peu les attelages de chevaux pour circuler dans la ville qui s'agrandit. De quelle invention s'agit-il ?

> *De l'automobile.*

En 1913, on construit une station de pompage pour recueillir les eaux usées qui coulent dans l'égout de l'ancienne rivière Saint-Pierre. Cette station fonctionne à l'aide d'une source d'énergie nouvelle qu'on implante partout en ville dans les maisons, les commerces et même dans les rues. De quelle énergie s'agit-il ?

> *De l'électricité.*

En 1967, un événement marquant fait connaître Montréal sur la scène internationale. De quel événement s'agit-il ?

- A. De l'exposition universelle de Montréal, Terre des Hommes.
- B. Des Jeux olympiques.

> *A. De l'exposition universelle de Montréal, Terre des Hommes.*

En 1992, Montréal célèbre son 350^e anniversaire. On inaugure un musée sur le lieu de fondation de la ville. De quel musée s'agit-il ?

> *De Pointe-à-Callière, musée d'archéologie et d'histoire de Montréal.*